**... / … / 2025**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 13)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **ETKİNLİK** | **Uzun ve Kısa Süreler, İnce ve Kalın Sesler**  \*Halka Oyunu |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.B.4. Öğrendiği seslerin temel özelliklerini ayırt eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Grup çalışmaları  4. Oyunlar  5.Canlandırma |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Öğrenilen şarkıların müzik kayıtları ve sözleri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 34) Notaların dizek üzerinde diziliş sırasına uygun olarak kalın veya incelik durumları örneklerle anlatılır. 2. (Sayfa 34) Halka Oyunu Etkinliği yapılır. 3. Yere yan yana 3 halka çizilir. Ortadaki halkayı sol notası kabul edip halka­nın içine girilir. Öğretmenimizin çaldığı ya da ismini söylediği nota “sol” notası­na göre daha kalınsa soldaki halkaya, inceyse sağdaki halkaya atlanır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrendiği seslerin (fa, sol, la), önce kısalık ve uzunluk, daha sonra ise incelik ve kalınlık özellikleri üzerinde durulmalıdır. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**